

Achille Ngoye

Biographie

Achille Ngoye est né en 1944 dans le Haut-Katanga près de la ville de Likasi. Après des études secondaires dans un collège de Jésuites, il devient journaliste culturel à Kinshasa, chroniqueur musical, rédacteur de « jeunes pour jeunes », premier magazine professionnel de bandes dessinées congolaises, puis romancier, il est le premier auteur africain à avoir été publié dans la Série Noire. Il vit actuellement dans la banlieue parisienne.

Bibliographie

Sales nuits pour Maggy, 2006, nouvelle, in « Le camp des innocents », recueil collectif, Lansman Editeur/CEC, Carnières-Bruxelles.

Rétro bulles, 2005, nouvelle, in « KwaK n°1 », recueil collectif, Editions du Panama, Paris.

Père déshabillé, 2005, nouvelle, in « Les Boucs émissaires », ouvrage collectif, Images Interculturelles, Montréal.

Cacaba round, 2002, nouvelle, in « Bleu-Blanc-Sang, Fleuve Noir, Paris.

Frère de même père même mère, 2002, nouvelle, in « Nouvelles voix d'Afrique » ouvrage collectif, Hoëbeke, Paris.

Ballet noir à Château-Rouge, 2001, Série Noire, Gallimard, Paris, roman.

Big Balé, 2001, Le Serpent à plumes, Paris, nouvelles.

Le voyage initiatique, 2000, nouvelle, in « La voiture est dans la pirogue » ouvrage collectif, Le bruit des autres, Limoges.

Yaba terminus, 1998, Le Serpent à plumes, Paris, nouvelle.

Sorcellerie à bout portant, 1998, Série Noire, Gallimard, Paris, roman.

Agence Black Bafoussa, 1996, Série Noire, Gallimard, Paris, roman.

Kin-la-Joie, Kin-la-Folie, 1993, L'Harmattan, Paris, roman.

Treich-abobo, 1980, Le Serpent à plumes, Paris, nouvelle.

Plaintes. Les quarantaines, 1967, Belles-Lettres, Kinshasa, poésie.